

OFERTA EDUKACYJNA DLA SZKÓŁ

Warsztaty, szkolenia, debaty, wystawy i wydarzenia terenowe dla młodzieży.

- Młodzi kontra dezinformacja
- Tarcza Lokalna - bezpieczeństwo i pierwsza pomoc
- Warsztaty historyczne z wystawą o 72. Pułku Piechoty
- Śladami 72. Pułku Piechoty
- Ziemia Radomska. Tożsamość w obrazie i opowieści
- Debata oksfordzka
- Od pomysłu do inicjatywy

KONTAKT W SPRAWIE OFERTY

radomskainicjatywamlodziejowa.pl

skj.org.pl

Radomska Inicjatywa Młodzieżowa

Stowarzyszenie im. Kazimierza Jagiellończyka

01 Młodzi kontra dezinformacja

warsztaty z mobilną wystawą



Warsztaty pokazują, jak rozpoznawać manipulację i oszustwa w środowisku cyfrowym, ale przede wszystkim uczą prostego nawyku: zatrzymaj się - sprawdź - dopiero potem reaguj lub udostępniaj.

Zakres wydarzenia

- Dezinformacja i manipulacja: jak działają emocje, clickbait, fałszywe autorytety i treści wyrwane z kontekstu.
- AI i deepfake: generowane obrazy, wideo i audio, fałszywe zrzuty ekranu oraz sygnały ostrzegawcze.
- Oszustwa w sieci: phishing, podszycia, fałszywe sklepy, konkursy, zbiórki i „pilne prośby o pomoc”.
- Weryfikacja: ocena źródła, porównywanie informacji, podstawowe sprawdzanie obrazu i wideo, checklisty wiarygodności.
- Manipulacja obrazem i danymi: zdjęcia, wykresy, recenzje, rankingi i reklamy udające neutralną treść.

Uczestnicy pracują na przykładach z internetu i samodzielnie oceniają wiarygodność materiałów, zamiast ograniczać się do słuchania prelekcji.

W praktyce

DLA KOGO

Starsze klasy szkoły podstawowej i szkoły ponadpodstawowe.

FORMA

Mobilna wystawa + krótkie wprowadzenie + ćwiczenia na przykładach + praca w małych zespołach.

EFEKT

Uczeń potrafi rozpoznać sygnały manipulacji, sprawdzić źródło i bezpieczniej reagować na podejrzone treści.

Program i sposób pracy dopasowujemy do konkretnej klasy i potrzeb szkoły.

02 Tarcza Lokalna - bezpieczeństwo i pierwsza pomoc

praktyczne szkolenie dla młodzieży



Kompleksowe zajęcia przygotowujące młodzież do działania w sytuacji zagrożenia. Teoria jest ograniczona do minimum - najważniejsza jest praktyka, ćwiczenia i przełamanie bariery „wiem, ale nie potrafię”.

Zakres wydarzenia

- Alarmowanie i komunikaty: jak rozpoznawać ostrzeżenia, gdzie szukać wiarygodnych informacji i jak reagować bez paniki.
- Ewakuacja: priorytety, podstawowe zasady opuszczania miejsca zagrożenia, punkt kontaktu i organizacja grupy.
- Minimum bezpieczeństwa: przygotowanie siebie i najbliższego otoczenia oraz podstawowy plan działania na kryzys.
- Pierwsza pomoc: bezpieczeństwo miejsca, ocena przytomności i oddechu, skuteczne wezwanie pomocy pod 112, RKO i pozycja bezpieczna.
- Typowe zdarzenia: zadławienia, masywne krwawienia, urazy, oparzenia i omdlenia.

Program może zostać dopasowany do czasu dostępnego w szkole oraz do wieku i doświadczenia grupy.

W praktyce

DLA KOGO

Młodzież od ok. 14. roku życia - starsze klasy szkoły podstawowej i szkoły ponadpodstawowe.

FORMA

Ćwiczenia, symulacje, scenariusze sytuacyjne, praca w parach i małych zespołach.

EFEKT

Uczestnik zna kolejność działania, potrafi wezwać pomoc i przećwicz podstawowe procedury ratunkowe.

Program i sposób pracy dopasowujemy do konkretnej klasy i potrzeb szkoły.



wykład z mobilną wystawą

Historia nie jako lista dat, ale jako kontakt ze źródłem, obrazem i kulturą materialną. Mobilna wystawa jest punktem wyjścia do rozmowy o Wojsku Polskim II RP i tradycji 72. Pułku Piechoty im. Dionizego Czachowskiego.

Zakres wydarzenia

- Wojsko Polskie II RP: organizacja, codzienność służby, modernizacja armii i znaczenie wojska w odrodzonym państwie.
- 72. Pułk Piechoty: związki jednostki z Radomiem, tradycja pułkowa, kampania 1939 r. i pamięć lokalna.
- Dionizy Czachowski: patron pułku i połączenie tradycji Powstania Styczniowego z historią XX wieku.
- Praca ze źródłami: fotografie, mapy, dokumenty, oznaki, umundurowanie, wyposażenie i symbolika.
- Interpretacja historii: jak z pojedynczego przedmiotu lub zdjęcia odtworzyć szerszy kontekst epoki.

Wystawa łączy kontekst ogólnopolski z lokalną historią Radomia i regionu, dzięki czemu uczniowie widzą historię „u siebie”.

W praktyce

DLA KOGO

Szkoły podstawowe i ponadpodstawowe; zakres i język zajęć dobierany do grupy.

FORMA

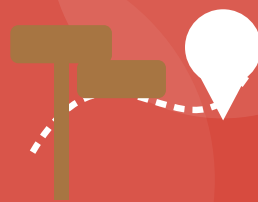
Mobilna wystawa, prelekcja, warsztat źródłowy i praca z materiałami historycznymi.

ATUT

Prowadzący może położyć większy nacisk na opowieść, warsztat albo kontakt z materiałami - zależnie od potrzeb szkoły.

Program i sposób pracy dopasowujemy do konkretnej klasy i potrzeb szkoły.

04 Śladami 72. Pułku Piechoty



historyczna wycieczka edukacyjna

Wycieczka, w której miasto i region stają się podręcznikiem. Uczestnicy poznają dzieje 72. Pułku Piechoty, Wojska Polskiego II RP i wojskowego Radomia bezpośrednio w przestrzeni związanej z konkretnymi wydarzeniami.

Zakres wydarzenia

- Historia miejsca: co można odczytać z układu miasta, dawnych funkcji obiektów, pomników i miejsc pamięci.
- 72. Pułk Piechoty: lokalny wymiar służby garnizonowej, tradycji wojskowej i pamięci o żołnierzach.
- Praca w terenie: mapa, fotografia archiwalna, porównywanie dawnych i współczesnych przestrzeni.
- Opowieść historyczna: wydarzenia ogólnopolskie pokazane przez doświadczenie Radomia i regionu.
- Aktywność uczestników: pytania, krótkie zadania obserwacyjne i dyskusja w trasie.

To dobre uzupełnienie lekcji historii, edukacji regionalnej, szkolnego koła historycznego lub wyjścia klasowego.

W praktyce

DLA KOGO

Grupy szkolne zainteresowane historią lokalną i wojskową; trasa dostosowywana do wieku.

FORMA

Spacer lub wyjazd terenowy z prowadzącym, materiałami źródłowymi i zadaniami.

ELASTYCZNOŚĆ

Trasa może zostać dopasowana do lokalizacji szkoły, możliwości czasowych oraz dostępnych miejsc.

Program i sposób pracy dopasowujemy do konkretnej klasy i potrzeb szkoły.

05 Ziemia Radomska. Tożsamość w obrazie i opowieści

teraktywne wydarzenie z edukacji regionalnej



Nowoczesna lekcja regionalna, która łączy wystawę, opowieść, animację i aktywne zadanie. Uczniowie poznają dziedzictwo Ziemi Radomskiej nie tylko przez słuchanie, ale przez obraz, ruch i samodzielne odkrywanie.

Zakres wydarzenia

- Historia i dziedzictwo: najważniejsze wątki budujące tożsamość regionu.
- Kultura i tradycje: lokalne symbole, zwyczaje, postacie i miejsca.
- Przyroda: charakterystyczne elementy krajobrazu i regionalnego dziedzictwa naturalnego.
- Multimedia: krótkie animacje rozwijające treści wystawy i pozwalające uczyć się przez obraz i ruch.
- Interakcja: quizy, zadania i materiały dostępne przez kody QR, które angażują uczniów w samodzielną pracę.

Pakiet może być wykorzystany jako samodzielne wydarzenie lub element większego dnia regionalnego w szkole.

W praktyce

DLA KOGO

Uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych; treść można dostosować do wieku grupy.

FORMA

Mobilna wystawa + materiały multimedialne + quizy i zadania + rozmowa z prowadzącym.

EFEKT

Lepsza znajomość regionu i większe poczucie związku z miejscem, w którym uczniowie żyją i uczą się.

Program i sposób pracy dopasowujemy do konkretnej klasy i potrzeb szkoły.

06 Debata oksfordzka



edukacyjna debata dla młodzieży

Debata oksfordzka daje uczniom bezpieczną, uporządkowaną przestrzeń do ćwiczenia argumentacji, wystąpień publicznych i rozmowy z osobą, która myśli inaczej.

Zakres wydarzenia

- Praca z tezą: temat może dotyczyć spraw społecznych, szkolnych, lokalnych lub innych zagadnień odpowiednich dla grupy.
- Budowanie argumentacji: teza, dowody, przykłady, przewidywanie kontrargumentów i porządkowanie stanowiska.
- Wystąpienia publiczne: jasne formułowanie myśli, praca z czasem i reagowanie na argumenty strony przeciwnej.
- Kultura dyskusji: zasady, moderacja, szacunek wobec rozmówcy i oddzielanie oceny argumentu od oceny osoby.
- Informacja zwrotna: omówienie mocnych stron debaty i elementów, które można poprawić.

Teza może zostać uzgodniona ze szkołą tak, aby odpowiadała aktualnym potrzebom klasy lub programu wychowawczego.

W praktyce

DLA KOGO

Klasy, samorządy uczniowskie, koła debat i grupy zainteresowane wystąpieniami publicznymi.

FORMA

Wprowadzenie do zasad, przygotowanie zespołów, debata, podsumowanie i feedback.

ROZWIJA

Krytyczne myślenie, argumentację, pracę zespołową, pewność wystąpień i kulturę dialogu.

Program i sposób pracy dopasowujemy do konkretnej klasy i potrzeb szkoły.



Warsztat przeprowadza uczestników od „mamy pomysł” do realnego szkicu działania. Uczniowie uczą się planować inicjatywy społeczne tak, aby miały cel, odbiorców, harmonogram, budżet i partnerów.

Zakres wydarzenia

- Diagnoza: jaki problem lub potrzeba naprawę wymaga działania i kogo dotyczy.
- Cel i odbiorcy: jak z pomysłu zrobić konkretny, możliwy do osiągnięcia cel.
- Plan działania: zadania, harmonogram, role w zespole i potrzebne zasoby.
- Budżet: proste szacowanie kosztów i myślenie o efektywnym wykorzystaniu środków.
- Partnerzy i promocja: jak szukać wsparcia, opowiedzieć o inicjatywie i dotrzeć do odbiorców.
- Finansowanie: podstawowe sposoby zdobywania środków na działania społeczne.

Zajęcia dobrze sprawdzają się jako przygotowanie do projektu szkolnego, wolontariatu, budżetu obywatelskiego lub działania samorządu uczniowskiego.

W praktyce

DLA KOGO

Sz szczególnie samorządy uczniowskie, wolontariusze, młodzieżowe rady i uczniowie aktywni społecznie.

FORMA

Praca warsztatowa na realnym pomysle grupy, proste narzędzia planowania i przykładowe budżety.

REZULTAT

Uczestnicy kończą zajęcia ze szkicem własnej inicjatywy: celem, planem, budżetem, promocją i listą potencjalnych partnerów.

Program i sposób pracy dopasowujemy do konkretnej klasy i potrzeb szkoły.